

Scenariusz i oprawa plastyczna wystawy "Kwiaty w sztuce..." w opracowaniu **Mariana Pokropka i Wojciecha Pokropka oraz Tadora Pucintelnika.**

Oprócz wystawy "Kwiaty w sztuce..." czynne są także wystawy rzeźby i malarstwa polskich twórców ludowych o tematyce sakralnej i historycznej. Wyodrębniona jest ekspozycja ludowego malarstwa na szkle.

Muzeum można zwiedzać po uprzednim uzgodnieniu terminu.

Stanisława i Marian Pokropek  
Muzeum Sztuki Ludowej  
05-805 Otrębusy ul. Natalińska 15  
tel:(0-22) 758-55-61



ZAPROSZENIE



Wystawa "Kwiaty w sztuce..." jest kolejną wystawą tematyczną w Muzeum Sztuki Ludowej w Otrębusach. Mieliśmy barwną i ciekawą wystawę "Ptaki i ptaszki w naturze, sztuce i tradycji ludowej" i wystawę "Kości etnograficzno-filatelistyczny", czyli wizerunek konia w sztuce ludowej i na znaczkach pocztowych, która potem w zmienianych scenariuszach, pod nazwami "Kości w sztuce ludowej" i "Kości jaki jest każdy widzi" odwiedziły kilka miast na Warmii i Mazurach, a w tym roku gości w Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu. Zamyśl zorganizowania wystawy poświęconej kwiatom w sztuce ludowej towarzyszył nam od wielu lat, zapewne od 1991r. kiedy to po raz pierwszy wyjechaliśmy do Wilna i Niemenczyna na III Festyn Kultury Polskiej Rejonu Wileńskiego "Kwiaty Polskie". Już wówczas przywieźliśmy pierwsze eksponaty-kwiaty z łąk, lasów i pól Ziemi Wileńskiej wplecione w palmy, bukiety i wianki. Kolejne festyny "Kwiaty polskie" przynosiły zawsze wiele wzruszeń i niezapomnianych przeżyć. Kwiatami polskimi były i dzieci ubrane po krakowsku, łowicku, góralsku, tańczące krakowiaki, polonezy, mazury i śpiewające właśnie owe "Polskie kwiaty" wyciskające niejednemu łzy z oczu.

*"Bo najpiękniejsze są polskie kwiaty:  
Stokrotki, fiołki, kaczeńce i maki.  
Pod polskim niebem w szczerym polu wyrosły  
Ojczyste kwiaty, w ich zapachu, urodzie jest Polska"*

"Kwiaty Polskie w sztuce ludowej"- co za piękny temat wystawy? Wszak cała sztuka ludowa zdominowana jest przez kwiaty. Kwiaty w stroju, hafcie, tkaninach, w meblarstwie, ceramice, w wycinankach, malarstwie, rzeźbie, zabawkach-właściwie wszędzie: w sztuce użytkowej, dekoracyjnej, obrzędowej.

Co roku przybywały w zbiorach nowe eksponaty, a wśród nich pojawiły się też zabytki z innych krajów: z Litwy, Białorusi, Ukrainy, Rosji, Węgier, Rumuni, Czech i Słowacji, Jugosławii i Bułgarii, z krajów do których zawsze chętnie jeździliśmy, bo tam kwiaty kwitły swą naturalną ludową pięknnością. Trzeba było zmienić tytuł wystawy. Nie ograniczać się jedynie do kwiatów w polskiej sztuce ludowej i trzeba było też pominąć określenie "w sztuce ludowej", bo pojawiły się prace różnych artystów nie tylko ludowych. Ostatecznie wystawa została zatytułowana "Kwiaty w sztuce...". Są na niej zaprezentowane obrazy, obrazy na szkle, rzeźby i płaskorzeźby, ceramika, hafty i koronki, tkaniny, makaty, palmy, pisanki, kwiaty sztuczne itp., gdzie kwiaty są głównym tematem, lub stanowią element dekoracyjny w różnych przedstawieniach. Bogactwo form, kształtów, kolorów, kompozycji, symboliki.

"Kwiaty w sztuce..." to powrót do natury i piękna, to przeciwstawienie się wulgaryzacji współczesności. Oglądając wystawę kwiatom poświęconą życzymy Państwu wiele wzruszeń i wspomnień, bo wszak każdy z nas w dzieciństwie malował kwiaty, był kwiatami obdarowywany i sam je dawał, bo czyż może być coś piękniejszego niż gest przyjaźni i życzliwości wyrażony właśnie przez kwiaty.

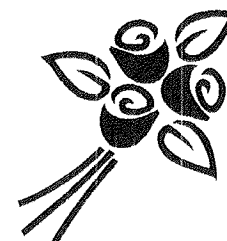
INSTYTUT ETNOLOGII I ANTROPOLOGII KULTUROWEJ  
UNIwersYTETU WARSZAWSKIEGO,

BURMISTRZ GMINY BRWINÓW,

Muzeum Sztuki Ludowej w Otrębusach  
SERDECZNIE ZAPRASZA NA OTWARCIE WYSTAWY

## "KWIAATY W SZTUCE..."

w dniu 7 września 2003r. (niedziela) o godzinie 16.00



Mile widziani goście w strojach z ornamentyką kwiatową.  
Panie w kwiecistych sukniach, bluzkach, chustach,  
Panowie przynajmniej z butonierkami,  
bo i sam gospodarz przyjmować będzie gości  
w stroju łowickim "w róże haftowanym".

Z Warszawy dojazd do Otrębus kolejką WKD,  
samochodem: Alejami Jerozolimskimi w kierunku Pruszkowa lub  
"Trasą Katowicką" przez Nadarzyn.